

# Reise Checkliste für Fotoequipment Reisefotografie

🕒 3. April 2023 🗨 Bitte schreiben Sie einen konstruktiven Kommentar 📖 10 Minuten minimale Lesezeit

Dieser Beitrag **Reise Checkliste für Fotoequipment Reisefotografie**, soll Ihnen eine Fülle von Ideen geben, was Sie auf Ihrer wertvollen Reise nicht vergessen dürfen und wie Sie Ihr Fotoequipment nutzen. Es sind 20 **\*fotowissen-Tipps** in einer Reise Checkliste **Fotografie** (auch als PDF):

*Diese Reise-Checkliste für Fotografen wird Ihnen helfen.*



Foto oben: Reise Checkliste für Fotoequipment Reisefotografie, **Kameras** und Zubehör. Kurztrip Städtereise **Paris** – Fotoequipment von links nach rechts: Polfilter und **Graufilter**, kline Nexto-Festplatte für das Speichern der Bilder, stabile Kartenaufbewahrung (Kartensafe) Akkus, Pinsel, Panasonic DMC FZ 1000, Winkelsucher (Altherrensucher)

Tamron 45 mm F/1.8, **Canon EOS 5DsR** mit 17-40 mm F/4, Ladegeräte, Godox Blitz, **Fujifilm** X-T2 mit 10-24 mm F/4, Akkus.

**Diese Inhalte warten auf Sie:** [ [Verbergen](#) ]

### Reise Checkliste Fotografie

1. Kameras / Kameras
  2. Speicherkarten und Safe für Speicherkarten
  3. Notebook oder Mobiler Speicher für Fotos
  4. Mindestens 3 Akkus
  5. Ladegerät für Akkus und Stromadapter für das Land
  6. Objektive, Weitwinkel, Normalobjektiv
  7. Makroz Zwischenringe oder leichtes Makroobjektiv
  8. Bei Reisen in Gebiete mit Tieren: Teleobjektiv
  9. Reisestativ
  10. Blitzgerät mit Akkus und Akkuladegerät
  11. Belichtungsmesser mit Akkus
  12. Fotorucksack
  13. Fototasche
  14. Polfilter
  15. ND-Filter / Graufilter
  16. Fernauslöser
  17. Pinsel, Putztuch, Blasebalg
  18. Taschenlampe oder Kopflampe
  19. Visitenkarten
  20. Fotoversicherung
- Fazit Reise Checkliste für Fotoequipment Reisefotografie
- Online Kurs Lightroom / DXO / Capture One

## Reise Checkliste Fotografie

Reisefotografie ist manchmal auch Urlaubsfotografie und jedes Mal überlegen wir erneut, was wir nicht zu Hause vergessen wollen. Diese Reise Checkliste für Fotoequipment kann Ihnen helfen! Die Foto-Checkliste ist vollgepackt, Sie suchen sich aus, was Sie davon benötigen, wir erläutern die Dingen weiter unten ausführlich:

1. Kameras / Kameras
2. Speicherkarte kontrollieren, Safe für Speicherkarte

4. Mindestens 3 Akkus
5. Ladegerät für Akkus und Stromadapter für das Land!
6. Objektive, Weitwinkel, **Normalobjektiv**
7. Makrozwisehenringe oder leichtes Makroobjektiv
8. Bei Reisen in Gebiete mit Tieren: Teleobjektiv
9. Reisestativ
10. Blitzgerät mit Akkus und Akkuladegerät
11. Belichtungsmesser mit Akkus
12. **Fotorucksack**
13. Fototasche
14. Polfilter
15. **ND-Filter** / Graufilter
16. Fernauslöser
17. Pinsel, Putztuch, Blasebalg
18. Taschenlampe oder Kopflampe
19. Visitenkarten
20. Fotoversicherung

Wie Sie bemerken, ist die Reise Checkliste für Fotoequipment prallgefüllt. Nicht jeder mag ein Blitzgerät oder einen Belichtungsmesser mitnehmen. Aber ich empfehle einfach alles, damit Sie selbst auswählen und nichts auf der Reise vergessen. In den folgenden Links sind wertvolle Bestell-Empfehlungen enthalten, die zu Amazon führen. Ich gebe nicht einfach nur Empfehlungen, sondern ausschließlich wertvolle Tipps, die ich selbst umsetze, zu Produkten, die ich selbst nutze:



Foto oben: Fotograf auf Reisen mit **Kamera** und leichtem Reisestativ.

## 1. Kameras / Kameras

Dieser Part der Reise Checkliste für Fotoequipment Reisefotografie ist einfach, denn Sie packen das ein, was Sie haben, egal ob analog oder digital. Sollten Sie noch keine Reisekamera besitzen, dann habe ich hier eine Empfehlung für Sie:

[Die drei besten Urlaubskameras – Preise Empfehlungen >>](#)

## 2. Speicherkarten und Safe für Speicherkarten

Vermutlich überlegen Sie bei Speicherkarten auch gleichzeitig, wie viele Sie benötigen.

wenn Sie die Fotos schnell über das Smartphone versenden möchten. Besitzer von Kameras mit zwei Speicherkartenslots empfehle ich die doppelte Menge Speicherkarten mitzunehmen, um eine volle Karte jeweils in einem anderen Ort, einer anderen Tasche zu transportieren. Beispiel: Safe 1 im Koffer, Safe 2 am Körper. Damit haben Sie doppelte Sicherheit Ihrer wertvollen Fotos.



*Eine Kamera kann man ersetzen, die Fotos nicht.*

**Welche Speicherkarte ist die Richtige? Die besten Speicherkarten für Kameras >>**

### 3. Notebook oder Mobiler Speicher für Fotos

Die meisten Fotografinnen und Fotografen möchten bereits im Urlaub ihre Fotos ansehen und vielleicht sogar schon bearbeiten. Das ist vollkommen normal, wenn wir unser **Hobby** schätzen. Vergessen Sie nicht das Ladegerät für Ihr Notebook und den Kartenleser. Alternativ haben Sie vielleicht noch einen mobilen Speicher für Fotos, der inzwischen nicht mehr von Herstellern vermarktet wird, weil Notebooks bereits unter den Kosten für mobile Speicher liegen. Sollten Sie aber eine Lösung suchen, dann hier ein wertvoller Hinweis, den wir auch in Kürze testen:

**Hub und SD-Kartenleser für Festplatten (alle Bestell-Links zu Amazon) >>**

### 4. Mindestens 3 Akkus

Wer enthusiastisch fotografiert, der benötigt mit einer Kamera mindestens 3 Akkus, schon weil einer der Akkus in der Kamera meist nicht mehr ganz geladen sein wird. Wer ein Smartphone besitzt, aber auch wer noch eine Powerbank benötigt, wird in diesem Link fündig. Diese Powerbank nutze ich selbst. Sie hat eine Ladeanzeige, die auch anzeigt, wie viel Energie in Prozent noch vorhanden ist und sie hat ziemlich alle Anschlüsse:

**Powerbank >>**

### 5. Ladegerät für Akkus und Stromadapter für das Land

Bitte vergessen Sie nicht Ihre Ladegeräte für die Kamera-Akkus und einen Stromadapter für das Land, in das Sie reisen. Selbst in Großbritannien benötigen Sie einen Stromadapter, um eine Mehrfachsteckdose anzuschließen:

Stromadapter universal (nicht ausprobiert) >>

## 6. Objektive, Weitwinkel, Normalobjektiv

Ich selbst liebe Festbrennweiten und habe weder in den Bergen, noch an der See jemals ein Teleobjektiv genutzt. Wenn Sie aber Wildlifefotos, Actionfotos, Sportfotos auf Ihrer Reise belichten, dann mag ein Teleobjektiv oder Telezoom eine hervorragende Idee sein. Ansonsten empfehle ich Ihnen ein 20 mm oder 24 mm Objektiv (APS-C – 12 mm oder 16 mm) und eine **Normalbrennweite** von 50 mm (APS-C: 30 bis 35 mm). Damit können Sie fast alles fotografieren und mal ehrlich, wir wollen uns doch nicht abschleppen. Wer in eine staubige Gegend fährt, der kann auch ein Universalzoom mitnehmen, damit er die Objektive nicht wechseln muss und nur wenig Staub auf den Sensor gelangt. Wenn Sie keine Festbrennweiten besitzen, dann empfehle ich Ihnen mindestens ein Normalobjektiv mit einer Anfangsblende von F1.4 oder F1.8. Solche Blenden machen riesige Freude, weil Sie mit kleiner Schärfentiefe arbeiten können.

## 7. Makrozwischenringe oder leichtes Makroobjektiv

Wenn Sie die **Makrofotografie** lieben und ein Makroobjektiv besitzen, dann sollten Sie das nicht vergessen, in Ihren Fotorucksack oder Ihre Kameratasche zu packen. Falls Sie kein Makroobjektiv besitzen, dann probieren Sie die Makrozwischenringen, die wir Fotografen einfach zwischen Kamerabody und Objektiv packen können:

**Makro Zwischenringe >>**

Hier ein Beitrag für die Makrofotografie, die Sie unbedingt vor dem Urlaub ausprobieren sollten:

**Online Fotokurs Einstieg in die Makrofotografie – Anleitung >>**

Die RF-Makro-Zwischenringe werden zwischen Ihr Objektiv und Ihre Kamera montiert und verhelfen zu wunderbaren Makrofotos.



## 8. Bei Reisen in Gebiete mit Tieren: Teleobjektiv

Da sind wir bei dem Thema Teleobjektiv oder Telezoomobjektiv. Das ist eine tolle Idee, wenn Sie Tiere fotografieren. Ich war in UK, Dorset und habe dort im New Forest Wild fotografiert. Ein 150 – 600 mm Telezoom oder 100 – 400 mm, 100 – 500 mm ist eine sehr universelle **Brennweite** für Tiere und auch Vögel. Wir haben damit aber auch schweres Fotogepäck. Und müssen vielleicht auch noch über ein Stativ nachdenken.

## 9. Reisestativ

Wenn Sie fliegen, dann am besten mit einem Reisestativ, welches kleine Packmaße aufweist. Dazu existiert ein ausführlicher Artikel auf \*fotowissen, mit wertvollen Tipps zur Wahl des Einbeinstativs oder Dreibeinstativs:

[Foto Stativ Reisestativ Kaufberatung beste Fotostative >>](#)

## 10. Blitzgerät mit Akkus und Akkuladegerät

Warum ich für die Reise Checkliste für Fotoequipment Reisefotografie ein Blitzgerät empfehle? Makrofotografie benötigt große Blendenzahlen (F8, F11, F16) und damit viel Licht. Da kann ein Blitz helfen. Portraitfotografie im Freien ist für mich ein klassischer Fall für ein Blitzgerät. Viele Wildlifefotografen nutzen einen starken **Systemblitz** mit einem Televorsatz. Und es gibt noch viele weitere Einsatzmöglichkeiten für den Systemblitz:



[Godox Blitzgeräte - Blitze mit System >>](#)

[Televorsatz Blitz >>](#)

## 11. Belichtungsmesser mit Akkus

Einige von uns fotografieren meditativ oder möchten die beste **Belichtung** erreichen. Vielleicht fotografieren Sie sogar wie ich auch analog? Dann ist der Belichtungsmesser ein wertvolles Fotoequipment auf der Reise:

[Belichtungsmesser - Belichtungsmessung - Objektmessung und Lichtmessung >>](#)

## 12. Fotorucksack

Sie haben eine Fototasche? Das ist gut für den Transport und Sie sollten Ihre Tasche auch für kleine Ausflüge mit leichtem Kameragepäck mitnehmen. Wenn Sie aber wandern und mehr als ein Objektiv einpacken oder mit Telezoom reisen, dann ist der Fotorucksack die bessere Wahl, um nicht schief zu laufen. Denken Sie an Ihre Gesundheit, ein **Rucksack** ist besser. Am besten auch einer, bei dem nicht von der Rückseite oder der Seite die Kamera entwendet werden kann (ich empfehle Ihnen den Flipside, den nutze ich selbst auf Reisen):

[Test Fotorucksack >>](#)

13. Fototasche

Wenn ich eine Fototasche empfehlen kann, dann die kleine aus weichem Stoff, die auch noch toll aussieht. Aber natürlich ist für größeres Fotoequipment auf der Reise auch eine größere Tasche möglich.

[Beste Fototasche für kleines Gepäck >>](#)

Eine coole, große Fototasche gibt es fast nicht mehr. Ich selbst habe die Loewepro Magnum 200 AW, die aber nicht mehr vertrieben wird. Alle guten Dinge verschwinden irgendwie. Aber ich habe eine tolle Alternative zur Magnum 200 AW gefunden, die gleichzeitig sehr preiswert ist:



Lowepro Flipside  
400 AW II



[Beste Fototasche für viel Gepäck \(Calumetphoto\) >>](#)

[Test Fototaschen >>](#)

## 14. Polfilter

Der Polfilter ist der wichtigste Filter für analoge und **digitale Kameras**. Wir Fotografen sollten darauf nicht verzichten. Es gibt ihn sogar für **Kompaktkameras**. Zwar nimmt der Polfilter bis zu 2 Ev Licht weg, aber er ist besonders für die Natur interessant. Dieser wertvolle Beitrag erklärt den Polfilter:

[Polfilter Tutorial für Fotografen >>](#)

## 15. ND-Filter / Graufilter

Wenn Sie wie ich gerne Langzeitbelichtungen fotografieren, dann ist der Graufilter die richtige Wahl. Wir haben sogar ein Tutorial auf \*fotowissen, welches den ND-Filter genau untersucht.

## 16. Fernauslöser

Ein Fernauslöser oder Drahtauslöser (analoge Fotografen) gehört in jeden Fotorucksack. Funkfernauflöser sind auch für Aufnahmen vom Stativ klasse, weil wir erschütterungsfrei arbeiten und nicht auf den Selbstausslöser warten. Und Funk-Fernauslöser sind klasse, weil wir dann auch mal die ganze Familie vor das Stativ locken können und wir als Fotografen auch mal mit auf dem Foto sind. Bitte suchen Sie sich Ihre Marke aus:

[Fernauslöser von JJC >>](#)

## 17. Pinsel, Putztuch, Blasebalg



Kamera und Objektive sollten oft gereinigt werden. Bei meinen **Fotokursen** sehe ich Objektive, die noch nie gereinigt wurden. Auch ein Auto wird mal gewaschen. Besonders in den Bergen und an der See ist Reinigungsbedarf, weil es staubt oder Sand hat. Hier sind Tipps für Sie:



[Kamerareinigung und Objektivreinigung – Video >>](#)

## 18. Taschenlampe oder Kopflampe

Ich fahre nicht ohne Taschenlampe oder Kopflampe in Urlaub, denn ich weiß nie, wann ich es im Dunkeln brauche. Außerdem ist eine solide Taschenlampe auch für die Sicherheit wichtig:



[LED Taschenlampe für Fotografen \(und Kopflampe\) >>](#)

## 19. Visitenkarten

Visitenkarten vergisst man leicht, schließlich ist die Reise meist auch Urlaub. Auf Ihrer Reise Checkliste für Fotoequipment dürfen Visitenkarten nicht fehlen, wenn Sie gerne **Straßenfotografie** oder ähnliche **Fotogenre** belichten. Dann gibt man doch gelegentlich eine Visitenkarte ab und der Mensch, der porträtiert wurde, kann uns anschreiben. Ich habe die Notwendigkeit von Visitenkarten besonders beim **Karneval** in **Venedig** erlebt. Dort möchten die **Masken**, die in der Kälte für Fotografinnen und Fotografen posieren, gerne die Fotos zu ihrer Sammlung hinzufügen. Aber auch in anderen Ländern gehört das Verteilen von Visitenkarten für Fotografen zum guten Ton.

[Preiswerte Visitenkarten für Fotografen bestellen >>](#)

## 20. Fotoversicherung

Ich ahne es: Sie haben eine Hausratversicherung. Leider tritt die nicht ein, wenn Ihre Kamera im Wasser landet oder wenn sie hinfällt. Eine Fotoversicherung deckt viele Fälle ab, die eine Hausratversicherung nicht einschließt. Und sie ist günstig. Wer teures Fotoequipment mit auf Reisen nimmt, tut gut an einer speziellen Fotoversicherung, die aber nicht ausschließlich auf Reisen eintritt. Ich habe zwei Versicherungen herausgesucht (es gibt noch mehr Anbieter):

[Versicherung Pergande und Pöthe >>](#)

---

\*fotowissen-Tipp: Falls Sie schon eine Fotoversicherung haben, checken Sie vor der Reise, ob auch alles im Fotorucksack beim Versicherer eingetragen ist.

## Fazit Reise Checkliste für Fotoequipment Reisefotografie

Wenn ich verreise, vergesse ich oft das eine oder andere Fotoequipment. Besonders Ladegeräte und Akkus sind leicht vergessen. Es kann nicht schaden, sich die Reise Checkliste Fotografie als PDF einzupacken und mitzunehmen. In jedem Falle werden Ihnen vermutlich die Reiseberichte unserer Autorinnen und Autoren noch helfen, auf tolle **Fotoideen** zu kommen. Auch wenn Sie nicht genau dort hinfahren, woher der Reisebericht stammt, lohnt sich ein Blick auf die Tipps:

[Reisefotografieberichte >>](#)

Ich wünsche Ihnen eine schöne Reise und tolle Fotos!

© Peter Roskothen ist Profi-Fotograf, Fototrainer, Fotojournalist – Reise Checkliste für Fotoequipment Reisefotografie

---

In eigener Sache (Werbung für den besten Online-Kurs):

### Online Kurs Lightroom / DXO / Capture One

[Individueller Kurs Lightroom Online lernen >>](#)

[Individueller Kurs DxO Photolab Online lernen >>](#)

[Individueller Kurs Capture One Online lernen >>](#)



Geschrieben von:



#### Peter Roskothen

Peter Roskothen

Ich bin Profi-Fotograf, **Fototrainer ganz besonderer individueller Fotokurse** und Fachjournalist für Fotografie. Ich schreibe auf \*fotowissen für Sie als Fotograf\*in. Die Fotografie ist meine Passion. Ich liebe alle Fotogenre und ~~fotografiere genauso begeistert, wie ich Fotokurse gebe~~

Jeder kann fotografieren und mit \*fotowissen möchten alle Autoren zu Ihren besseren Fotos beitragen. Dabei beschäftigen wir uns nicht mit Pixelzählen, sondern mit Technik für Menschen und den Bildern im Speziellen (Fotoblog). Im Fotoblog helfen wir Fotos zu analysieren und konstruktiv nach vorne zu bringen. Übrigens stellen dort viele meiner Fotokursteilnehmer ihre Bilder aus.

Meine ganz eigene Homepage mit Fotografien, Fotokursen und Webdesign finden Sie unter [P. Roskothen Fotokunst & Design](#).